



大阪大学

文学部 人文学科

本日の講義

比較文化学講義

講義の流れ

テーマは「戦争と視覚文化」。第1次、第2次世界大戦期を中心とした戦争画やアニメ、マンガ、プロパガンダ・ポスターなど、戦争をめぐるさまざまな過去の視覚文化を扱い、それらを具体的に読み解く基礎的能力を身につける。

醍醐味

戦争にまつわる視覚文化を振り返り、それが意図したものは何なのか、責任の所在はどこにあるのかなど、ディスカッションを重ねていく中で、現代にもあふれ返っているビジュアルイメージを正しく読み解くスキルを磨く。

話題の講義ライブ **LIVE 2015**

5.27.Wed. at Toyonaka 8:50~10:20

表面的なイメージに惑わされない！ 戦争を素材に物事を見抜く力を磨く

物事を「冷静」に「批評的」に
正しく見る力を養う

朝一番の講義にもかかわらず、中規模教室は見ると満員になった。こうした学生の意識の高さに、講義を担当する北原先生も当初は驚いたという。

「実はこの講義を1時限目に設定した理由は、本当にやる気のある学生に履修してほしいからなんです。そうしたら、予想の倍以上の登録数でした。やはり戦争のことを真剣に考えたいという思いがあるからでしょう」

この講義のテーマは「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。

「戦争に向かっていると考えられる危険な社会の中で、きちんと状況を見抜く力をつけてほしい」と北原先生は言う。

「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。

「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。

「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。

「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。

「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。

「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。

「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。

「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。

「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。

「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。

「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。

「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。



きたはら めくみ
北原 恵先生

大阪大学文学研究科日本学専修教授。大阪大学経済学部を卒業後、7年間、製作プロダクションに勤務しテレビ番組やCM製作に携わる。その後、東京大学大学院総合文化研究科に入学し、表象文化論博士課程修了。2008年より大阪大学文学研究科准教授。2012年より現職。主な著書に「アート・アクティビズム」（インパクト出版会）、「アジアの女性身体はいかに描かれたか」（青弓社）。



地に同行し、戦争画を描いた。戦争画の画集が出版されたり、全国で展覧会が開催されたり、プロパガンダとして大きな役割を果たすようになっていった。

北原先生が論点を整理し、今回の講義でディスカッションを行った。

例えば、「戦争画はプロパガンダか、芸術か？」という論点に対し、「戦後に作家たちが公開されたくないと思うのは、作家自身、その絵は芸術作品からは少し離れていると思うからではないか」といった意見が出た。学生から自発的に手が挙がるのがこの講義の日常風景だ。

「絵というのは高級芸術ですから、精神性の統一に役立ったのだと思います」と北原先生。過去2回の講義のなかで、「さまざま戦争画」というテレビ番組を視聴し、学生はそれに対するレポートを提出した。そのレポートをもとに

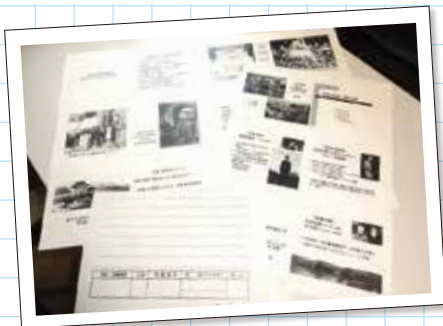
視点を替えて
疑いを持つて見ることの大切さ

この講義は留学生も非常に多く受講しております。積極的に意見を発する。ある韓国人留学生は、「韓国ではまだにプロパガンダが知らず知らずのうちにあります。休戦中のため、みんなそれ自体をプロパガンダと認めていません」と述べた。「彼らが外国に来てあやうて堂々と自分の意見を発言していることは、日本人の学生にも非常に刺激になっています」と北原先生は歓迎する。

「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。

「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。

「戦争と視覚文化」である。戦争画やマンガ、プロパガンダ・ポスター、映画、写真など、戦争をめぐるさまざまな視覚文化を読み解いていくことで、現代社会を生きる力にもつながってほしいと北原先生は言う。



学生の声



鶴田 幸那さん
大学院文学研究科1年生
戦争に対して体験談ではなく、絵という観点からそれが人々にどんな影響を及ぼしたのかを考えるのが興味深いです。戦争責任についてはニュースなどでも取り上げられますが、そうした問題をフラットに考えられるようになりたい。敗戦国にだけ戦争責任があるのではなく、勝った側にも責任はあるんだという考えもある。普通にニュースを見ているだけでは得られない視点で考えることができます。

八尾 典明さん
文学部人文学科3年生
この講義には、戦争のプロパガンダなど、その時代に描かれた絵や写真に込められた意図を、時代を超えてみていく面白さを感じています。僕たちが日常の中でなかなか目にしているドラマや映画、マンガなどにも、実はプロパガンダだったり、何らかの意図が込められていたりするかもしれない。4年の卒論では、そうした現代の文化的に表現されたものについて研究したいと考えています。

イベント情報 ○オープンキャンパス

- ◆文学部 7月31日(金)
- ◆人間科学部 8月3日(月)
- ◆歯学部 8月5日(水)
- ◆医学部保健学科、基礎工学部 8月7日(金)
- ◆工学部、法学部 8月10日(月)
- ◆薬学部、理学部、外国語学部 8月11日(火)
- ◆医学部医学科 8月18日(火)

取材担当者より
大阪大学、
こんな大学でした！

印象的だったのは、講義中、先生の問いかけに対して学生自らがどんどん手を挙げて発言することでした。なかでも留学生が流暢な日本語で鋭い視点を披露する場面が多く、講義にいい刺激を与えているのが見て取れました。キャンパスは非常に緑が多くて開放的。ある学生が「キャンパスの広さと比べるとそれほど学生数が多くない分、一人一人が身近に感じられるんです」と話してくれました。

大阪大学

〒565-0871 大阪府吹田市山田丘1-1 大阪大学教育推進部入試課
電話：06-6879-7097
メール：gakusei-nyusi-dai1@office.osaka-u.ac.jp

- 文学部
- 人間科学部
- 外国語学部
- 法学部
- 経済学部
- 理学部
- 医学部
- 歯学部
- 薬学部
- 工学部
- 基礎工学部

【沿革・歴史】

- 1838年 適塾創設
- 1931年 医学部と理学部の2学部からなる我が国6番目の大阪帝国大学創設
- 1933年 工学部設置
- 1947年 大阪大学と改称
- 1949年 学制改革により理・医・工・文・法の5学部を設置一般教養部設置
- 1951年 歯学部設置
- 1955年 薬学部設置
- 1961年 基礎工学部設置
- 1967年 大阪大学医療技術短期大学部設置
- 1972年 人間科学部設置
- 1993年 医学部保健学科設置
- 2004年 国立大学法人に移行
- 2007年10月 大阪外国語大と統合し、外国語学部設置

資料請求は簡単！

本紙に掲載した大学(私立大学のみ)の案内資料は、P40のハガキ、または東進のウェブサイトwww.toshin.comから請求できます。